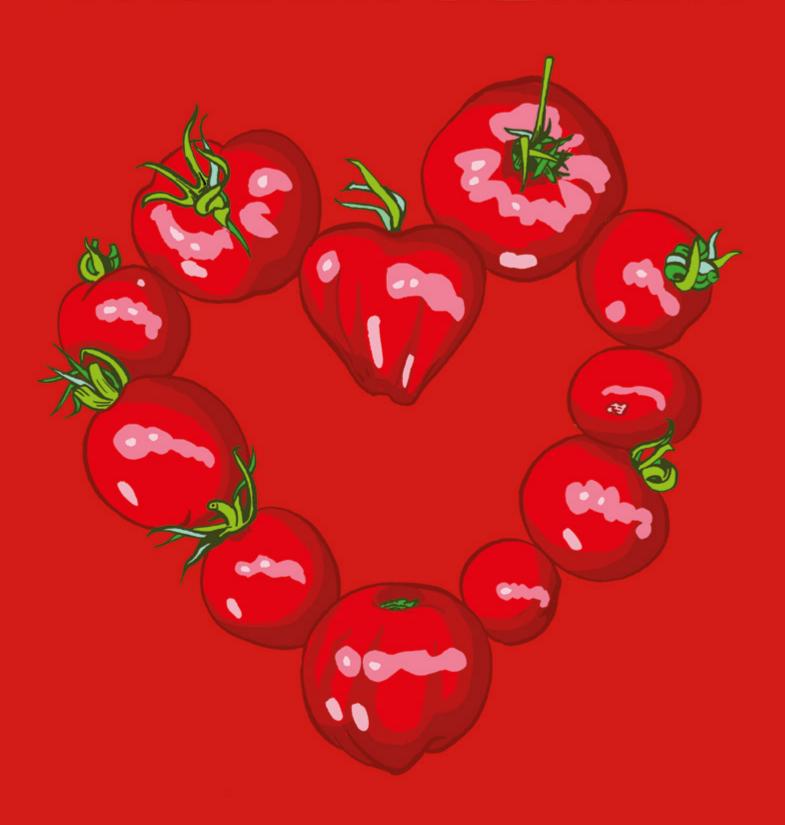
GALIANI BERLIN



FRÜHJAHR 2022



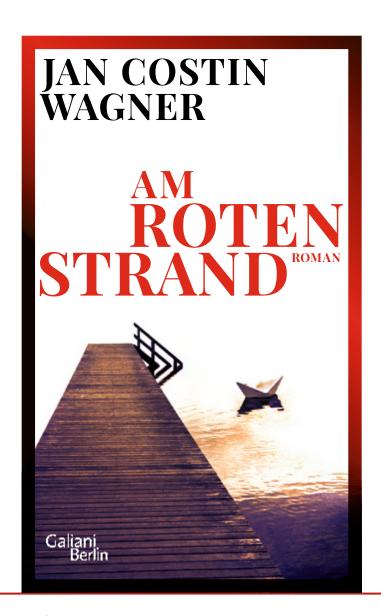
»Jan Costin Wagner schreibt psychologische Romane, die auch noch spannende Krimis sind. Kein deutscher Autor kann das so gut wie er. Beneidenswert!« Matthias Brandt

Ermittler, die Täter schützen müssen, vor denen ihnen graut, und die im Kampf gegen sich selbst zutiefst gefährdet sind.

Gerade hat das Ermittlerteam um Ben Neven und Christian Sandner ein entführtes Kind befreien und einen der Täter fassen können. Allerdings läuft eine interne Untersuchung an, weil Ben dabei einen der Entführer erschossen hat – da wird klar, dass der Fall eine noch weit größere Dimension hat. Die Polizisten finden Hinweise, dass es ein ganzes Netzwerk von Tätern gibt, die sich gegenseitig im Internet austauschen – kurz danach wird einer von ihnen ermordet. Auch der Verdächtige in Untersuchungshaft stirbt auf rätselhafte Art und Weise. Irgendwann wird klar: nicht nur die Polizei, auch frühere Opfer sind wohl auf das Netzwerk gestoßen – und nehmen jetzt Rache.

Die Ermittler finden sich in der paradoxen Situation wieder, dass sie einerseits gegen Verbrecher ermitteln, deren Taten in ihnen eine tiefe Verstörung auslösen – und dass sie diese Täter gleichzeitig vor einer unbekannten Bedrohung schützen müssen.

Und ausgerechnet der Polizist, in dem viele seiner Kollegen einen Helden sehen, bewahrt ein Geheimnis, vor dem er sich selbst entsetzt ...



Jan Costin Wagner, Jahrgang 1972, lebt als Schriftsteller und Musiker bei Frankfurt am Main. Seine Romane wurden von der Presse gefeiert, vielfach ausgezeichnet (u. a. Deutscher Krimipreis, Nominierung zum Los Angeles Times Book Prize), in 14 Sprachen übersetzt und mehrfach verfilmt. Die Verfilmung von Tage des letzten Schnees war ein Ereignis und erreichte 6,5 Millionen Zuschauer, die Dreharbeiten zu Das Licht in einem dunklen Haus laufen gerade. 2020 erschien der Kriminalroman Sommer bei Nacht.

Erscheint am 10. März 2022

Jan Costin Wagner Am roten Strand. Roman ca. 336 Seiten Gebunden mit Schutzumschlag ca. 22 € (D) / 22,70 € (A) WG 1-121 ISBN 978-3-86971-209-3 Verfügbar auch als @Book





- ► Mitte der 80er Jahre: Mit dem Osten geht es bergab. Ein Selfmade-Hypnotiseur erfindet ein Reisebüro für Reisen im Kopf ...
- ► Der Autor, von Hause aus Psychiater, ist selbst erfahrener Hypnotiseur
- ▶ Ein Roman über das Glück des Eskapismus

Jakob Hein Hypochonder leben länger



und andere gute Nachrichten aus meiner psychiatrischen Praxis



ET: 10. 2. 2022ca. 12 € (D) | 12,40 € (A)
ISBN 978-3-462-00279-9



Wie verreist man, wenn man nicht reisen kann? Jakob Heins unterhaltsamer Roman über einen Hypnotiseur, der seine Klienten in die Ferne entführt

Ein Dorf, irgendwo im unteren Odertal. Lieselotte Sawidski wohnt dort, seit sie denken kann. Genau wie ihre Nachbarin Gerda. Es herrscht gemütlicher Stillstand: Jeder kennt jeden, man fühlt sich am Rand des Landes und ein wenig auch am Rand der sozialistischen Gesellschaft. Die größte Sehenswürdigkeit der Gegend sind die Kraniche.

Als Gerdas Enkel Micha nach seinem Ausschluss vom Psychologiestudium bei seiner Großmutter einzieht und nach ihrem Tod in dem zerfallenden Bauernhaus bleibt, beobachtet die alte Sawidski, wie neben den Kranichen immer öfter auch seltsame Vögel aus Berlin in ihrem Dorf auftauchen – Künstler und Studenten, in erster Linie junge Frauen. Sie kommen und bleiben in Michas Bauernhaus.

Die schillerndsten Gerüchte bringen Unruhe in das beschauliche Dorf. Eine Sekte sei am Entstehen, vom Bauernhaus aus würden Westreisen organisiert. Tatsächlich hat Micha eine Gabe: Er kann Menschen hypnotisieren und ihnen so ihren Traum von Frankreich oder Kalifornien erfüllen. Allerdings stößt Micha selbst ständig an die Grenzen der realen Welt. Und sein Unternehmen für Reisen im Kopf, das sogar der countrymusiksüchtige LPG-Vorsitzende aufsucht, wird von der Stasi argwöhnisch beäugt ...

Jakob Hein Hypnotiseur oder Nie so glücklich wie im Reich der Gedanken Roman Galiani

Jakob Hein, 1971 geboren, lebt mit seiner Familie in Berlin. Er arbeitet als Psychiater. Er hat inzwischen 17 Bücher veröffentlicht, darunter Mein erstes T-Shirt (2001), Herr Jensen steigt aus (2006), Wurst und Wahn (2011), Kaltes Wasser (2016) und Die Orient-Mission des Leutnant Stern (2018). Sein Buch Hypochonder leben länger und andere gute Nachrichten aus meiner psychiatrischen Praxis (2020) stand nach Erscheinen wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.

Erscheint am 10. Februar 2022

Jakob Hein
Der Hypnotiseur
oder Nie so glücklich wie im Reich der Gedanken. Roman
ca. 240 Seiten
Gebunden mit Schutzumschlag
ca. 20 € (D) / 20,60 € (A)
WG 1-112
ISBN 978-3-86971-254-3
Verfügbar auch als ♠Book





Ein Roman über Klassenschranken, den Aufstieg durch Bildung, das Ruhrgebiet und die rettende Kraft des Lesens

Henning hat es geschafft – als Arbeiterkind im grauen Ruhrgebiet der 70er Jahre aufgewachsen, hat er sich früh für Literatur begeistert, erfolgreich studiert, ist nach Berlin gezogen und hat sich als Journalist und Literaturkenner in den Kreisen der Boheme und der Gebildeten einen Namen gemacht. Seine Herkunft bleibt ein Makel, den es zu überdecken gilt.

Als sein Vater Walter an den Folgen einer Krebserkrankung stirbt, spürt Henning keine Trauer: Das Verhältnis der beiden war distanziert, der eigene Vater war für ihn ein Fremder ohne jegliche Ambitionen, die einengenden Grenzen der Arbeiterschicht und des Ruhrgebiets aufzubrechen.

Auf der Beerdigung in Recklinghausen sieht Henning Jochen wieder, einen alten Jugendfreund des Vaters. Dieser erzählt ihm von der ersten weiten Reise der beiden: als Neunzehnjährige mit dem Moped durch Korsika. Walter schien damals ein anderer Mensch gewesen zu sein: lebenshungrig, voller Pläne und Träume.

Statt seinen Aufsatz über Oskar Loerke zu Ende zu schreiben, beschließt Henning, diese Reise mit Jochen zu wiederholen, und muss feststellen, dass seine Vorstellung vom anspruchslosen, stumpfen Vater nicht ganz der Wahrheit entspricht ...

Hilmar Klute
Die schweigsamen Affen
der Dinge
Roman

Galiania

Hilmar Klute ist Streiflicht-Redakteur der Süddeutschen Zeitung. Er hat einige Bücher veröffentlicht, darunter den zeitkritischen Essay Wir Ausgebrannten (2012). 2015 erschien bei Galiani seine »ebenso kluge wie gründliche und liebevolle« (FAZ) Ringelnatz-Biografie War einmal ein Bumerang. Sein literarischer Debütroman Was dann nachher so schön fliegt erschien 2018 und wurde von der Presse hochgelobt; 2020 folgte der Roman Oberkampf. Hilmar Klute lebt in Berlin.

Erscheint am 10. März 2022

Hilmar Klute
Die schweigsamen Affen der Dinge. Roman
ca. 272 Seiten
Gebunden mit Schutzumschlag
ca. 22 € (D) / 22,70 € (A)
WG 1-112
ISBN 978-3-86971-247-5
Verfügbar auch als Book

Das von Frank Goosen eingelesene Hörbuch erscheint gleichzeitig bei tacheles!/roofmusic.







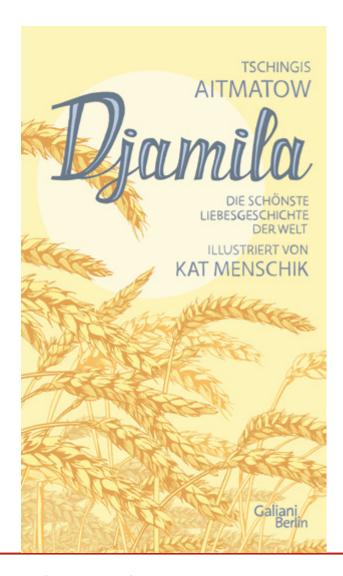
Der Welterfolg von Tschingis Aitmatow – magisch illustriert von Kat Menschik

Als sie Danijar singen hört, verändert sich Djamilas Blick auf ihn – und ihr Leben: Im Lied des verschlossenen Kriegsinvaliden offenbaren sich tiefe Sehnsucht, Schmerz und die Liebe zur Welt. Wie durch Zauber erhellt seine Stimme die sommerliche Augustnacht in den Bergen Kirgisiens. Djamila, deren Mann kurz nach der Hochzeit in den Krieg gezogen ist, beginnt, sich rettungslos in ihn zu verlieben.

Auch für Said, den 15-jährigen Schwager und ständigen Begleiter Djamilas, ändert sich vieles. Er sieht die verbotene Liebe wachsen, bewahrt aber das Geheimnis für sich. Über Danijars Gesang findet er Zugang zu seiner künstlerischen Natur als Maler und verfolgt staunend mit, wie die Verliebten den von allen anderen für unüberwindbar gehaltenen Gesetzen der Tradition entgegentreten

Als Djamilas Ehemann zurückkehrt, flieht das Liebespaar aus dem Dorf – und auch für den jungen Said ist der Moment des Abschieds und Aufbruchs in die Welt gekommen.

Aitmatows weltberühmte Geschichte hat Kat Menschik seit ihrer Jugend fasziniert. Mit ihrem grandios ausgestatteten und illustrierten Buch gibt sie *Djamila* nun eine visuelle Kulisse – so zauberhaft, sehnsüchtig und sonnendurchtränkt wie ein Hochsommertag in der kirgisischen Landschaft.



Kat Menschik ist freie Illustratorin in Berlin. Die von ihr ausgestattete Reihe Lieblingsbücher gilt als eine der schönsten Buchreihen der Welt und wurde mehrfach prämiert. Zuletzt erschienen dort Kat Menschiks und des Diplom-Biologen Doctor Rerum Medicinalium Mark Beneckes Illustrirtes Thierleben (2020), Durch den wilden Kaukasus (2021) und gemeinsam mit Volker Kutscher Mitte (2021).

Tschingis Aitmatow (1928–2008) war ein kirgisischer Autor, der als junger Student mit seiner Erzählung *Djamila* unverhofft Berühmtheit erlangte. Louis Aragon übersetzte die Erzählung ins Französische und machte Aitmatows Erstlingswerk international bekannt. Heute ist es ein Klassiker. In der DDR gehörte *Djamila* zur Pflichtlektüre an den Schulen.

Erscheint am 10. Februar 2022

Tschingis Aitmatow Djamila. »Die schönste Liebesgeschichte der Welt« Illustriert von Kat Menschik

Aus dem Russischen übersetzt von Gisela Drohla Grandios ausgestattet, dreiseitiger Farbschnitt, prächtig illustriert

144 Seiten

ca. 20 € (D) / 20,60 € (A)

WG 1-112

ISBN 978-3-86971-253-6

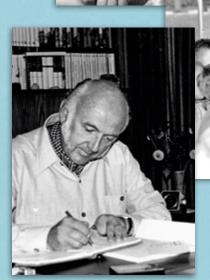


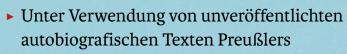
»Mein Krabat ist [...] meine Geschichte, die Geschichte meiner Generation und die aller jungen Leute, die mit der Macht und ihren Verlockungen in Berührung kommen und sich darin verstricken.« Otfried Preußler











Mit zahlreichen bisher unbekannten Dokumenten aus russischen und deutschen Archiven, darunter mehrere Erstveröffentlichungen von Preußler-Texten



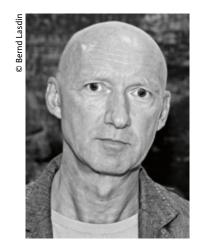
Wie das Schreiben beim Überleben hilft – die bewegende Lebensgeschichte eines der berühmtesten Kinder- und Jugendbuchautoren

Otfried Preußler war ein deutscher Junge wie viele. Außer, dass er mit 17 anfing zu schreiben. Er kam mit 19 Jahren an die Ostfront und geriet in sowjetische Kriegsgefangenschaft. Dort rettete er sich – nicht zuletzt – durch das Schreiben. Was er dort erlebte, wie ihn diese Zeit prägte und welche Kämpfe Otfried Preußler mit sich selbst ausfocht, erzählt Carsten Gansel anhand aufsehenerregender Archivfunde und autobiographischer Texte.

Carsten Gansel zeigt, auf welche Weise seine Eltern und die böhmische Landschaft mit ihren Mythen, Sagen und Legenden, und wie Krieg und Gefangenschaft Otfried Preußler prägten und in spätere Werke wie etwa Krabat eingingen. Bei der biografischen Spurensuche hat er zahlreiche Dokumente aus schwer zugänglichen russischen Archiven aufgespürt und gänzlich unbekannte Texte von Otfried Preußler zutage gefördert.

Auch Teile eines Jahrzehnte später entstandenen Autobiografie-Projektes und eines unveröffentlichten Romanvorhabens liefern neben unbekannten Gedichten, Briefen, Notizen, Berichten ein eindrucksvolles Bild eines Autors, der wie viele andere seiner Generation auf existenzielle Weise in die Zeitläufte des 20. Jahrhunderts geriet und seinen eigenen Weg fand.





Carsten Gansel, Jahrgang 1955, ist Professor für Neuere Deutsche Literatur und Mediendidaktik in Gießen. Bei Galiani hat er bereits die von ihm in Russland aufgespürte Urfassung des Romans Heinrich Gerlachs Durchbruch bei Stalingrad (2016) sowie dessen Odyssee in Rot (2017) herausgegeben. 2020 erschien mit Wir Selbst von Gerhard Sawatzky eine weitere literarische Entdeckung Gansels.

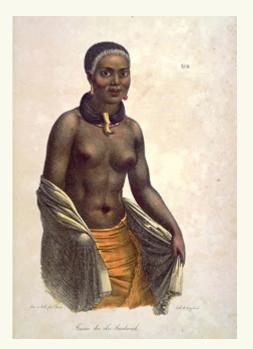
Erscheint am 5. Mai 2022

Carsten Gansel Kind einer schwierigen Zeit: Otfried Preußlers frühe Jahre

ca. 300 Seiten
Gebunden mit Schutzumschlag
Mit Bildteil
ca. 25 € (D) / 25,70 € (A)
WG 1-951
ISBN 978-3-86971-250-5

Verfügbar auch als Book











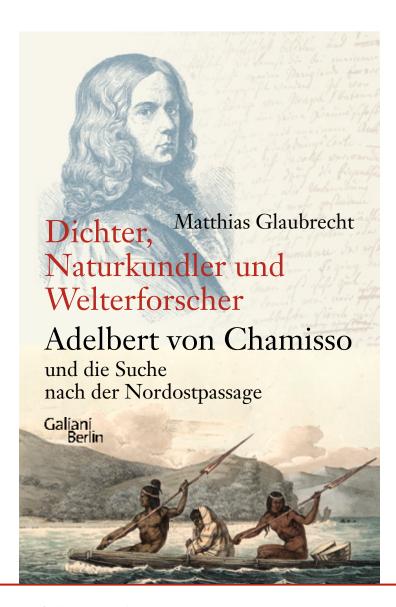
- ► Als selbst die Fahrt zur nächsten Stadt noch ein Abenteuer war, reiste er um die ganze Welt: *Schlemihl*-Autor Adelbert von Chamisso als Naturkundler und Welterforscher
- ► Unter Einbeziehung spannender Funde in Museumsbeständen und in Chamissos frisch erschlossenem Nachlass
- ► Die bewegte Lebensgeschichte eines heimatlos Gewordenen in einem Europa der Umbrüche und Kriege, der Wissenschaften und Künste



In Sieben-Meilen-Stiefeln um die Welt: Die abenteuerlichen Reisen des Adelbert von Chamisso

Nur wenige Deutsche vor ihm sahen so viel von der Welt wie Adelbert von Chamisso. Er selbst betrachtete die abenteuerliche dreijährige Schiffsreise an Bord der *Rurik* als das eigentliche Hauptstück seines Lebens, als das bestimmende Element. Als Spross französischen Adels nach der Revolution 1789 lange heimatlos, wuchs er in Berlin auf. Dort begann er zu dichten – auf Deutsch – und fand in der Naturkunde eine neue, geistige Heimat. Doch von ihm geblieben ist allen voran seine berühmte Märchengeschichte um *Peter Schlemihl*. Sie hat einen so festen Platz in unserer Sprache und unserem Denken eingenommen wie die Sieben-Meilen-Stiefel, in denen *Schlemihl* die Welt bereist, nach einem Teufelspakt schattenlos und mit einem unerschöpflichen Geldsäckchen in der Tasche.

Auf seinen Forschungsreisen half Chamisso, die legendäre Nordostpassage aufzuspüren, er legte Herbarien noch unbekannter Pflanzen an und beschrieb erstmalig den Generationenwechsel bei Meerestieren. Und seinem Schlemihl nicht unähnlich verfasste er glänzende, poetische Berichte darüber. Glaubrecht hebt bei seiner detektivischen Spurensuche in Museumssammlungen und im Nachlass einen bis heute übersehenen Schatz. In seiner Biografie können wir endlich den ganzen Chamisso entdecken. Er zeigt erstmals in aller Deutlichkeit, wie bei der Ausnahmegestalt zugleich Literatur, Lyrik und naturkundliche Erkenntnis entstanden, was Chamisso selbst aus seiner Weltreise machte, und die Nachwelt aus ihm.





Der Evolutionsbiologe Matthias Glaubrecht, geboren 1962 in Hamburg, ist Gründungsdirektor des Centrums für Naturkunde der Universität Hamburg. Er schrieb mehrere Bücher, darunter eine Biografie Charles Darwins und Das Ende der Evolution – Der Mensch und die Vernichtung der Arten. Bei Galiani Berlin erschienen Am Ende des Archipels – Alfred Russel Wallace sowie Abenteuer am Amazonas und am Rio Negro.

Erscheint am 5. Mai 2022

Matthias Glaubrecht
Dichter, Naturkundler, Welterforscher:
Adelbert von Chamisso und die Suche nach der Nordostpassage
ca. 400 Seiten
Gebunden mit Schutzumschlag, mit farbigem Bildteil
ca. 28 € (D) / 28,80 € (A)
WG 1-981
ISBN 978-3-86971-224-6
Verfügbar auch als ≉Book





- ▶ Prominente wie Wladimir Kaminer, Horst Evers, Dirk von Lotzow, Katrin Passig, Marion Brasch, Reinhard Mey und viele andere lesen im *Kreaturen-Podcast* die Tierportraits dieses Bandes vor, der vom Aussterben bedrohte Tierarten vorstellt, die aktiv geschützt, nachgezüchtet und z. T. wieder ausgewildert werden
- ▶ Das Honorar dieses Buches geht an das Arterhaltungsprojekt *Citizen Conservation*, das sich für Schutz und Nachzucht dieser Tiere einsetzt
- ► Am 3. März ist Welttag des Artenschutzes

Die Welt ist voller sonderbarer und fantastischer Kreaturen – noch … Was man jetzt gegen das Artensterben tun muss!

Die Zhous Scharnierschildkröte hat das Social Distancing erfunden: Wann immer ihr etwas nicht behagt, geht sie in den Mini-Lockdown und kappt die Verbindungen zur Außenwelt. Der Tasmanische Beutelteufel ist der Wutbürger unter den Tieren, der stinkend, schreiend und mit roten Ohren durch die Gegend springt. Die Partula-Schnecke, benannt nach dem Trio der römischen Schicksalsgöttinnen, ist ein echter Albtraum aller Romantiker und von ElitePartner. Der Baumhummer, ein verunstalteter Südsee-Yeti mit schwankendem Gang und Rüstung, kann Klone erzeugen.

So seltsam und unterschiedlich diese Tiere sind, teilen sie doch eine traurige Gemeinsamkeit: Ihr Überleben steht auf der Kippe!

Städtebau, Abholzung von Wäldern oder Wilderei haben die Arten in eine prekäre Lage gebracht. Ein gallisches Dorf von engagierten Tierfreunden und -schützern rund um die Organisation *Citizen Conservation* sorgt durch ihren Einsatz in Zucht- und Auswilderungsprojekten dafür, dass das endgültige Aussterben verhindert werden kann.

Heiko Werning, einer der Initiatoren von Citizen Conservation, und Ulrike Sterblich entwerfen in ihren kenntnisreichen wie unterhaltsamen Tierporträts ein faszinierendes Panoptikum dessen, was die Natur zu bieten hat, und zeigen: Der Erhalt der Artenvielfalt ist eine entscheidende Menschheitsaufgabe!



Heiko Werning ist Autor aus Leidenschaft, Reptilienforscher aus Berufung, Tierbeschützer aus Notwendigkeit. Seine Texte liest er regelmäßig bei Berliner Lesebühnen wie Reformbühne Heim & Welt und Brauseboys. Seine Wedding-Bücher sind Kult. Er ist einer der Initiatoren von Citizen Conservation.

Ulrike Sterblich ist Politologin und Autorin aus Berlin. Ihre Diplomarbeit schrieb sie einst über ökologische Ethik, später wurde sie als Gastgeberin der Lesebühne Berlin Bunny Lectures bekannt. Sie veröffentlichte mehrere Bücher, zuletzt The German Girl (Rowohlt), und arbeitet seit 2018 konzeptionell und redaktionell bei Citizen Conservation und Frogs & Friends mit.

Erscheint am 10. Februar 2022

Heiko Werning & Ulrike Sterblich Von Okapi, Scharnierschildkröte und Schnilch. Ein prekäres Bestiarium ca. 240 Seiten

Gebunden mit Schutzumschlag, Naturpapier, im Innenteil Vignetten der beschriebenen Tiere ca. 22 € (D) / 22,70 € (A) WG 1-674
ISBN 978-3-86971-255-0
Verfügbar auch als ₱Book



TOMATEN





TIFLIS ROSA

CODE BOST THICK, WE ISH'SE BEYOU, BRINST BORD THIS PHYNO AUT ON WARD, REDGE LESS MOSTOWERS, WERE SEE OUT STANDARD MOTHS LESS DISSINESS OR BARRETS UND AUF SER HINST THRET WID



RUTHJE

HAME RELIEF SELECTIONS OF THE PLANCE OF THE



OCHSENHERZ

NAMES OF THE PARTY OF T



BLAUE ANANAS

EINE DER KÖCKLICHSTEN SONTEN DER SAKSEN (JEDIS JAME MAGEN WIR MERKENDIGERINGES ANDERS LIEBLINGE). SIE ÜBERAUSCHE MIT WIEGE SOMMERLICHEN FREICHIGKEIT U



BESSER

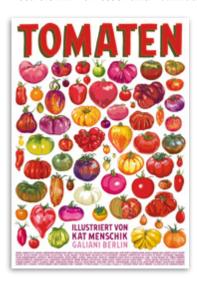
ORDE SURFE MACHT HARDR NAMEN ALLE GARE, GROTENS WETTER S WARRUCK, IS WIGHT EINE RISHE MACH DER RHOGREN, ZWEITENS SCHWIEDER DER RUNGEN TOWNTON SOWE KHRIMATINGE, UND GRUTTEN

Noch nie zuvor hat es so viel Spaß gemacht, rot zu sehen! Die phantastische Welt der Tomaten.

Kat Menschiks Inspirationshilfe für alle Tomatenpflanzer

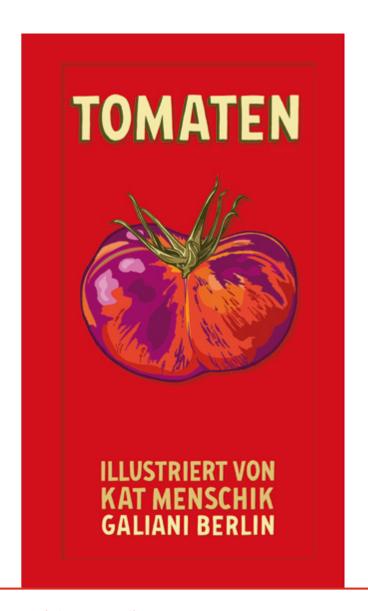
Ihre Fans wissen es: Kat Menschik ist eine leidenschaftliche Gärtnerin. Jedes Jahr verzaubert sie ihren riesigen Garten im Oderbruch in ein buntes, immer blühendes Blumenmeer. Die Birken und Gräser raunen dazu im Wind. Und im Gemüsebeet ist auch so einiges los: Rote Bete, Bohnen, Paprika, Zucchini, Zwiebeln, unzählige verschiedene Kräuter – eigene (Bio-)Ernte schmeckt einfach am besten!

Kat Menschiks absolutes Lieblingsgemüse ist dabei (meistens) rund, rot und ähnelt mitunter einem Herzen: die Tomate. Kein Gemüse sonst hat es ihr so angetan. In ihrem Tomatenbuch unternimmt Kat Menschik einen Streifzug durch die phantastische Welt der Tomaten: von Rosa Oma und Ochsenherz über Gargamel, Tiflis Rosa bis hin zu Besser und Zahnradtomate.



Kat Menschik stellt die Vorzüge und Eigenarten vor, verrät kleine Tricks und Tipps, wie man sie am besten zur Ernte bringt. Aber vor allem zeigt sie, wie man sie wiedererkennt ... Ein Fest der Schönheit und der Arten-äh Sortenvielfalt.

Für Ihre Buchhandlung DIN-A2-Plakat ISBN 978-3-86971-843-9





Kat Menschik ist freie Illustratorin. Ihre Reihe Lieblingsbücher gilt als eine der schönsten Buchreihen der Welt. Zahlreiche von ihr ausgestattete Bücher wurden prämiert. Zuletzt erschienen dort Kat Menschiks und des Diplom-Biologen Doctor Rerum Medicinalium Mark Beneckes Illustrirtes Thierleben (2020), und Durch den wilden Kaukasus (2021) sowie gemeinsam mit Volker Kutscher Mitte (2021). Ihr Gartenbuch Der goldene Grubber wurde 2014 als eins der »Schönsten Bücher des Jahres« prämiert. Es verkaufte sich bisher über dreißigtausend Mal und ist ein Longseller, weil das Gärtnern mit dem Buch glücklich macht.

Erscheint am 7. April 2022

Kat Menschik Tomaten

Wunderschöne Ausstattung, dreiseitiger Farbschnitt, Prägung

ca. 80 Seiten

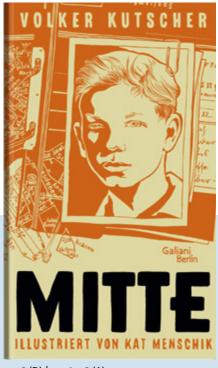
ca. 20 € (D) / 20,60 € (A)

WG 1-191

ISBN 978-3-86971-257-4



Schöne Bücher haben



20 € (D) | 20,60 € (A) ISBN 978-3-869671-246-8



SPIEGEL

Bestseller

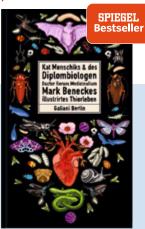
»Ein Meisterwerk.« FAZ



18 € (D) | 18,50 € (A) ISBN 978-3-86971-155-3



»Das herrlichste Pandämonium des pandemischen Jahres.« *Die Welt*



20 € (D) | 20,60 € (A) ISBN 978-3-86971-201-7





22 € (D) | 22,70 € (A) ISBN 978-3-86971-239-0

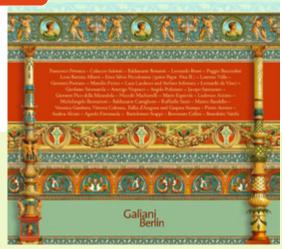


TOBIAS ROTH

WELT DER

RENAISSANCE

12.000 verkaufte Exemplare Diese Weihnachten garantiert lieferbar!



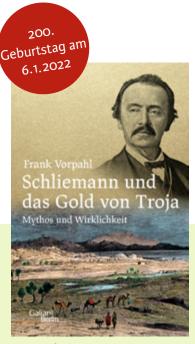
89 € (D) | 91,50 € (A) ISBN 978-3-86971-205-5



Eins der »Schönsten deutschen Bücher 2020« Stiftung Buchkunst

»Zweifellos wäre Tobias Roth für dieses Werk damals zum päpstlichen Sekretär und irgendwann zum Kardinal ernannt worden – es bleibt aber die tröstliche Hoffnung, dass viele in diesen nicht gerade hellen Zeiten über das schönste und lehrreichste Buch des Jahres ins Schwärmen geraten.«

Die Zeit



24 € (D) / 24,70 € (A) ISBN 978-3-86971-245-1



keine Saison!



24 € (D) | 24,70 € (A) ISBN 978-3-86971-234-5



»Ein grandioses Buch. Lesen, bitte!« Christine Westermann



23 € (D) | 23,70 € (A) ISBN 978-3-86971-243-7



»Eine zauberhafte Geschichte!« Deutschlandradio

Ulla-Hahn-Preis 2021!



22 € (D) | 22,70 € (A) ISBN 978-3-86971-229-1



Die Urfassung erstmals auf Deutsch



24 € (D) | 24,70 € (A) ISBN 978-3-869671-238-3





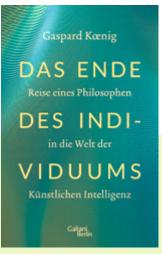
»Wenn die

Trommeln sprechen

25 € (D) | 25,70 € (A) ISBN 978-3-86971-200-0



»Derzeit wirkt der Mythos der KI einschüchternd. Wenn man dieses Buch liest, sieht man schon klarer.« Süddeutsche Zeitung



24 € (D) | 24,70 € (A) ISBN 978-3-869671-233-8





25 € (D) | 25,70 € (A) ISBN 978-3-869671-213-0



Verlag

Verlag Galiani Berlin bei Kiepenheuer & Witsch GmbH & Co. KG Friedrichstraße 119 10117 Berlin Telefon 030.68 81 20 97-0 info@galiani.de

Bestellungen

Telefon 040.84 00 08-88 Telefax 040.84 00 08-55 bestellung@hgv-online.de www.webshop.hgv-online.de

Anfragen, Reklamationen

Telefon 040.84 00 08-77 Telefax 040.84 00 08-44 kundeninfo@hgv-online.de

HGV Verlagsservice mbH

Weidestraße 122 A 22083 Hamburg **Programm**Wolfgang Hörner
whoerner@galiani.de

Stellv. Programm Esther Kormann ekormann@galiani.de

Presse und Online Theresa Feldhaus tfeldhaus@galiani.de

Presse und Lesungen Volontariat Eva-Maria Kempe ekempe@galiani.de

Presse und Lektorat Volontariat Henry Riechers hriechers@galiani.de Vertrieb

Verlag Kiepenheuer & Witsch GmbH & Co. KG Bahnhofsvorplatz 1 50667 Köln Telefax 02 21.3 76 85-70

VertriebsleitungSabine Glitza

Telefon 02 21.3 76 85-85 sglitza@kiwi-verlag.de

Auslieferung,

Stellvertretende Vertriebsleitung Innendienst

Melanie Trost Telefon 02 21.3 76 85-43 mtrost@kiwi-verlag.de

Vertrieb Innendienst

Nina Bläsius

Telefon 02 21.3 76 85-85 nblaesius@kiwi-verlag.de **Key Account**

Stephan Wirges Telefon 02 21.3 76 85-40 swirges@kiwi-verlag.de Susanne Bestler Telefon 02 21.3 76 85-83 sbestler@kiwi-verlag.de

Sortimentsbetreuung, Bahnhofsbuchhandel Thomas Diefenbach Telefon 02 21.3 76 85-60 tdiefenbach@kiwi-verlag.de

Key Account,
Messeorganisation
Mirjam Mustonen
Telefon 02 21.3 76 85-63
mmustonen@kiwi-verlag.de

Vertreter

Baden-Württemberg (PLZ 70-79) / Bayern (PLZ 80-94) Nicole Deurer

Mühlangerstraße 8 86424 Dinkelscherben Telefon 08292.95185 80 Telefax 08292.95185 81 ndeurer@kiwi-verlag.de

Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern

Vera Grambow Liselotte-Herrmann-Straße 2 10407 Berlin

Telefon 030.4212245 Telefax 030.4212246

berliner-verlagsvertretungen@t-online.de www.berliner-verlagsvertretungen.de Baden-Württemberg

(PLZ 68, 69), Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg

Dorothee Winkler Tilsitstraße 21 g 50354 Hürth

Telefon 02233.9281210 Telefax 02233.9281211 dwinkler@kiwi-verlag.de

Hessen, Nordbayern (PLZ 95–97), Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Jürgen Fiedler
Kurzer Weg 5
01109 Dresden
Telefon 0351.8 03 50 89
Telefax 03 51.8 0157 56
vvfiedler@t-online.de

Schleswig-Holstein, Niedersachsen,

Bremen, Hamburg Alexandra Wübbelsmann Papenburger Straße 3

26789 Leer Telefon 04 91.26 16 Telefax 04 91.6 50 64

info@alexandra-wuebbelsmann.de www.alexandra-wuebbelsmann.de

Österreich, Südtirol

Bernhard Spiessberger Verlagsvertretung Bernhard Spiessberger Ursula Fuchs & Michaela Horvath

Liechtensteinstraße 17/2

A-1090 Wien
Telefon +43 1 007

Telefon +43.1.907 86 41 Telefax +43.1.916 61 47 mail@verlagskontor.at

www.spiessberger-verlagsvertretung.at

Schweiz

Ravasio GmbH Verlagsvertretungen Giovanni Ravasio Heliosstrasse 18 CH-8032 Zürich Telefon +41.44.260 6131 Telefax +41.44.260 6132 g.ravasio@bluewin.ch

Auslieferungen

Deutschland und Österreich

Verlagsauslieferung

Sigloch Distribution GmbH Am Buchberg 8 74572 Blaufelden

Genehmigte Remissionen ausschließlich an:

Sigloch Distribution GmbH Tor 30–34 Am Buchberg 8 74572 Blaufelden

Schweiz

Buchzentrum AG (BZ) Industriestrasse Ost 10 CH-4614 Hägendorf Telefon: +41.62.209 26 26 kundendienst@buchzentrum.ch Besuchen Sie uns auf www.galiani.de

Änderungen aller bibliografischen Daten und Preise vorbehalten.